

**THÉÂTRE-FORUM**

# Théâtre-Forum



**Un spectacle interactif où le public devient acteur du changement.**

## ★ Qu'est-ce que le Théâtre-Forum ?



*Le théâtre-forum est une méthode participative issue du Théâtre de l'Opprimé, imaginé par Augusto Boal dans les années 60.*

→ Ici, le public ne reste pas spectateur : Il monte sur scène, modifie l'histoire et explore d'autres façons d'agir face à une situation.

C'est à la fois :

- Un outil de sensibilisation,
- Un espace de réflexion collective,
- Une expérience ludique et citoyenne.

## ■ Origines

Le Théâtre-Forum est né dans les favelas de São Paulo pour donner une voix aux opprimés.

Utilisé comme moyen pacifique de résistance pendant les dictatures sud-américaines.

Aujourd'hui présent dans le monde entier, il s'adapte à tous les contextes : sociaux, politiques, psychologiques, éducatifs.

## 🎯 Comment ça se passe ?

- 1. Les comédiens jouent de courtes scènes inspirées de situations réelles.**
- 2. Le public réagit, monte sur scène et propose d'autres manières d'agir.**
- 3. Ensemble, on cherche des alternatives, sans jugement ni "bonne réponse unique".**

👉 Durée : 1h30 à 2h

👉 Décor : minimaliste (quelques chaises, une table, quelques accessoires simples)

👉 Lieu : tout espace adapté, avec une bonne visibilité et accessibilité scène/public.

## 👤 Le rôle du « joker »

Le joker (metteur en scène-facilitateur) guide les échanges :

- Il anime le débat,
- Coordonne les interventions,
- Aide chacun à préciser ses idées et à aller plus loin dans la réflexion.



Hélène MILAN

Hélène Milan a une formation certifiée validée par le Théâtre de l'Opprimé, elle intervient en tant que « Joker » durant nos spectacles et guide l'écriture de nos scénarios en plus d'y interpréter des rôles.

## 🎭 Les comédiens



Tony Iannone Nathalie Vidaillac

**Les comédiens Nathalie Vidaillac et Tony Iannone sont également formés pour répondre au mieux aux interventions du public et travaillent depuis plusieurs années aux côté d'Hélène Milan. Ils sont les principaux intervenants, ils sont rejoints par d'autres comédiens selon les besoins du scénario.**

## 🔍 Thématiques abordées

**Nos spectacles peuvent être adaptés autour de nombreux sujets :**

- **Discriminations (racisme, sexism, homophobie, handicap),**
- **Violences conjugales et familiales,**
- **Harcèlement scolaire,**
- **Addictions et dépendances,**
- **Écologie, développement durable,**
- **Dangers liés aux écrans,**
- **Citoyenneté, laïcité, droits humains etc.**

## 👥 Pour qui ?

**Le théâtre-forum s'adresse à tous les publics :**

- **Enfants, ados, adultes, seniors,**
- **Écoles, universités, associations, entreprises,**
- **Centres sociaux, culturels, hôpitaux, prisons, festivals, collectivités...**



## 🔧 Une démarche sur mesure

**Chaque projet est préparé avec l'organisateur :**

- **Analyse des besoins,**
- **Adaptation des scènes,**
- **Création d'un spectacle personnalisé.**



## ✉️ Contact / Devis

**Vous souhaitez organiser une intervention ou en savoir plus ?**

👉 **Contact - Informations**

👉 **La Yona Compagnie  
9 rue Édouard Vaillant  
93100 Montreuil**

👉 **07 69 45 75 07**

👉 **[Contact@layonacie.fr](mailto:Contact@layonacie.fr)**

👉 **[Http://layonacie.fr/contact](http://layonacie.fr/contact)**

